

Podnět číslo 20050105212000

- 1) Podnět č.j. 20050105212000
2) Úroveň realizace neznámá
3) Kde začít s řešením Česko
4) Místo vady -

5) Kdo by měl o podnětu vědět vláda, parlament, poslanec, senátor.
posta@vlada.cz, posta@psp.cz, epodatelna@senat.cz

6) Co je třeba udělat **Upravit autorský zákon tak, aby tvůrcům hudby a televizních pořadů odejmul příjmy, které jim vznikají pouze z toho, že někdo, kdo má rozhlas a televizi doma jejich díla vnímá i jinde**, např. v nemocnici v hotelu či restauraci. V teoreticky možném případě by autoři byli nakonec odměňováni ne zákazníkem, za kupovaný užitek z jejich díla, ale bez jakéhokoliv přičinění - za počet prodaných přijímačů. Klíčová slova: grunt, OSA, Ochranný svaz autorský, autorské poplatky, šmejdi

7) Autor podnětu

9) **UPOZORNĚTE na podnět adresáty z odstavce č. 5** Chcete-li urychlit realizaci tohoto podnětu, odešlete kompetentní instituci mail s textem:
Upozorňuji na existenci podnětu
<http://podnety.cz/podnet-cislo-20050105212000>

10) **Chci ohlásit úroveň realizace tohoto podnětu.**

11) AKTUÁLNÍ ÚROVEŇ REALIZACE. (Může ji ohlásit každý občan - formulářem z řádku 10.)

29. 01. 2019

V roce 2016 překročilo celkové inkaso OSA 1 miliardu Kč. „Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorách“ přinesla OSe celkem 233,6 milionů !

[PODROBNOSTI.](#)

Ohlásil:

22. 01. 2019

Ústavní soud konstatoval, že v případech, kdy hudba nemá žádnou souvislost se zaměřením provozovny, nemusí provozovatel platit autorské poplatky.

[PODROBNOSTI.](#)

Ohlásil:

10. 01. 2018

Výběr autorských poplatků se zjednodušil. Za všechny svazy umělců bude nově uzavírat smlouvy jen Ochranný svaz autorský.

[PODROBNOSTI.](#)

Ohlásil:

23. 10. 2017

OSA účtuje poplatky navýšené o víc jak trojnásobek inflace, přestože (v rozporu se zákonem) nemá schválený sazebník?

[PODROBNOSTI.](#)

Ohlásil:

22. 02. 2017

Při projednávání novelizace zákona o autorských poplatcích a dikusi k článku o této události se vyskytly dotazy:

Provozovatel lokálu zaplatí OSE 5 tis. Kč za rok, přestože v televizi pouští jen sport za jehož příjem platí koncesionářské poplatky?

Proč má host restaurace (v ceně piva) platit za to, že kouká na televizi, když už za možnost příjmu zaplatil zákonem uložený koncesionářský poplatek ČT?

OSA vybírá poplatky za každý čistý list do kopírky a každé nové CD?

OSA je jediný obor, kde není nutné prokázat, jaká mu vznikla škoda?

Dočkáme se doby, kdy za každé spláchnutí WC budeme odvádět poplatky jeho autorovi?

[PODROBNOSTI.](#)

Ohlásil:

10. 08. 2016

Poplatky za autorská hudební práva budou zvýšeny o 50%?

[PODROBNOSTI.](#)

Ohlásil:

06. 01. 2016

zvýšit prioritu [Senátoři navrhli](#) zrušení absurdních poplatků za veřejnou produkci lidových písní nezámého autora.

Ohlásil:

22. 10. 2015

Za produkci folklorních písní, jejichž autor je neznámý, se [možná](#) (konečně)nebudou muset platit autorské poplatky?

Ohlásil:

12. 09. 2015

Folklorní kapely a soubory [možná nebudou muset](#) platit autorské poplatky za produkci lidových písní, jejichž autor je neznámý?

Ohlásil:

01. 06. 2012

[Novela](#) autorského zákona dovoluje správcům vybírat poplatky za "osiřelá" díla neznámých autorů.

Ohlásil:

Přílohy:

Přílohy:

Provozovatel databáze www.podnety.cz neodpovídá za intelektuální úroveň a pravdivost podnětů.